

DIPLOMLEHRGANG REGGIO – ATELIERISTA

KREATIVITÄTS- KUNST UND KULTURSCHWERPUNKT IN REGGIO



„Kunst nützen, um Kunst zu erschaffen stimuliert Entdeckungslust, Kreativität und Ausdruck des Selbst, indem grundlegende künstlerische Fähigkeiten und Konzepte entwickelt werden.“

Verein Forum Reggio - Pädagogik Österreich
www.reggio-paedagogik.at

DIPLOMLEHRGANG REGGIO ATELIERISTA

EINE PÄDAGOGIK MIT KREATIVITÄT, KUNST - UND KULTURSCHWERPUNKT

Das Atelier wird als zentraler Bestandteil der Bildungseinrichtungen von Reggio Emilia gesehen und die darin tätige Atelierleiterin ("Atelierista") gehören zu den charakteristischen Besonderheiten und Erkennungszeichen. Es ist Lernort und Laboratorium des künstlerischen Schaffens und Gestaltens. Die Verknüpfung von Pädagogik, Ästhetik, Kunst und Kultur stehen im Vordergrund.

Ziel des Lehrgangs:

Ziel des Lehrgangs ist die Entwicklung eigener kreativer und künstlerischer Kompetenzen sowie eine differenzierte Wahrnehmungs-, Ausdrucks-, und Reflexionsfähigkeit gestalterischer und künstlerischer Prozesse in Bezug zur pädagogischen Arbeit. Der Lehrgang bietet Grundkenntnisse zu Materialkunde und Materialumgang und die Fähigkeit zur Anwendung unterschiedlicher Gestaltungs- und Kommunikationsstrategien.

Diplomlehrgang Reggio Atelierista

Inhalte und Konzept des Lehrgangs verantwortlich Verein Forum Reggio – Pädagogik Österreich

Abschluss: Diplom Reggio Atelierista - Fachkraft für Reggio Atelier

Diplombedingungen:

1. Erstellen einer Werkmappe / Portfolio (Grundstufe)
2. Entwicklung eines eigenen Atelierprojektes (Aufbaustufe)
3. Teilnahme Reggio Atelierista Studienreise (Exkursion)

Diplomlehrgang Reggio Atelierista

**Reggio -
Pädagogik
Werkstattlehrgang**
Grundstufe

**Reggio
Atelierista
Lehrgang**
Aufbaustufe

**Reggio Atelierista
Studienreise Reggio Emilia
und Umgebung**

**Reggio –
Atelierista
Abschluss**

1. Workshop
Farbe und Papier
2. Workshop
Ton und Gips
3. Workshop
Draht und Recycling
4. Workshop
Handpuppe und
Theater
5. Workshop
Musik und Klang
6. Workshop
Fotografie und Bild
7. Workshop
Textil und Design
8. Workshop
Tanz und Bewegung

1. Modul
Reggio Atelier
Kinder 3 – 10 Jahre
2. Modul
Digitale Medien und
Rauminstallation
3. Modul
Reggio Atelier
Kinder unter 3 Jahre
4. Modul
Kre:ART
Wahlseminar

Reggio-Pädagogik vor Ort
Hospitation in Atelier
Reggio-orientierter
Bildungseinrichtung

**Abschluss-
Seminar**
Diplomprüfung
Diplomverleihung

ReferentInnen Diplom Reggio Atelierista Lehrgang
Mag.^a Christine Gobbi, Dipl. Dar.Cordula Nossek,
Regina Lustig, Matthias Wölfl, DSP Karin Stifter,
Mag.^a Petra Sinnitsch, Dipl.Päd. Bettina Skudnig,
Mag.Anna Stanka, Bakk.Barbara Bagic-Moser MA,
Monika Hruschka-Seyrl

Lehrgangsleitung: Monika Hruschka-Seyrl,
Referentin zu Reggio-Pädagogik
Obfrau Forum Reggio-Pädagogik Österreich

Organisation:
Verein Forum Reggio-Pädagogik Österreich
A- 3500 Krems a.d. Donau, Wachtertorgasse 11
www.reggio-paedagogik.at E-Mail: m.seyrl@aon.at

ZERTIFIKAT

REGGIO-PÄDAGOGIK WERKSTATTLEHRGANG

„Die Kindertagesstätten in Reggio Emilia sind Werkstätten, in denen die Kinder die Welt erforschen und untersuchen.“ L.Malaguzzi, Pädagogischer Berater

Der Werkstattgedanke ist ein zentrales Element in der Reggio – Pädagogik. Charakteristisch ist das Atelier, eine Experimentierwerkstätte, in der Wahrnehmungs- und Ausdrucksformen zum Tragen kommen. Die Reggio - Pädagogik gründet ihre Philosophie auf die *Bewegung aller Dinge und Verhältnisse*. Innerhalb dieser Bewegung nehmen Menschen eine zentrale Rolle ein. Sie sind *gestaltende und prozesshafte sich entwickelnde Subjekte* im dialogischen Austausch miteinander sowie mit Dingen und Verhältnissen.

Ziel des Lehrgangs:

Der Lehrgang beinhaltet eine Vielfalt interessanter Workshops mit Personen aus verschiedenen künstlerischen, pädagogischen und wissenschaftlichen Bereichen und Praxisfeldern.

Abschluss:

Zertifikat Reggio – Pädagogik Werkstattlehrgang – Atelierleiter/in auf Basis der Reggio-Pädagogik / Forum Reggio-Pädagogik Österreich.

Er wird als Teil des Diplomlehrgangs Fachkraft Reggio Ateleirista angerechnet.

Workshop: Fotografie und Bild

Vermittlung der Grundlagen des Fotografierens und bildgrafischer Komponenten

- *einfache Zusammenhänge von Brennweiten und Perspektiven*
- *Auswirkungen von Verschlusszeit, Blende und Schärfentiefe*
- *Unterschiede zwischen natürlichem und künstlichem Licht und wann welches Licht verwendet wird*
- *harmonische Bildkompositionen und der richtige Standpunkt*

Workshop: Farbe und Papier

Der Workshop vermittelt

- *Grundlagen zu unterschiedlichen Farben (Guache, Acryl, Farbstifte, Kreiden...) und deren Möglichkeiten/Techniken auf dem Bildträger Papier.*
- *Teil des Workshops wird es sein wasserlösliche Farben, die flexibel einsetzbar sind, selbst herzustellen.*
- *Experimentelle Mal- und Drucktechniken werden vorgestellt.*

Workshop: Ton und Gips

Dieser Workshop widmet sich hauptsächlich dem Werkstoff Gips.

- *Neben Grundkenntnissen werden unterschiedliche Arbeitsmethoden (gießen, Gipsplastik über Drahtgerüst, ...) vorgestellt und ausprobiert.*
- *Schwerpunktmäßig werden Kombinationstechniken von Gips und Ton (z.B.:Relief) theoretisch und praktisch behandelt werden.*

Workshop: Draht und Recyclingmaterial

„Einer überraschenden Art des Staunens wurde ich fähig. Herausgerissen aus dem Zusammenhang mit den anderen Dingen gewann jeder Gegenstand eine neue Bedeutung“ (Alfred Kubin).

In diesem Workshop wird scheinbar Alltägliches und Draht zu neuen, schönen, witzigen und brauchbaren Dingen gestaltet.

- *Vermittlung von theoretischen Grundlagen der Gestaltungslehre*
- Experimentieren und Bearbeitungsmöglichkeiten mit unterschiedlichsten Materialien
- Umsetzung von eigenen Ideen und Entwicklung von praktischen Lösungen
- Ideenbörse und Austausch von Materialien, vorstellen von Arbeitsbeispielen

Workshop: Handpuppe und Theater

Dieser Workshop vermittelt die Grundlagen des Figurenspiels und im Speziellen den Umgang mit einer Handpuppe:

- *Kurze Einführung in die Theatergeschichte der Handpuppe(n) und das Besondere des Genres Figurentheater*
- *Praktische Übungen zum allgemeinen Spielen einer Handpuppe (Handmitteltraining, Sensibilisierung des Körpers, Körperstimmtraining)*
- *Das Spielen von kleinen Geschichten mit den Händen – kleine Improvisationen die Hände allgemein als Spielmaterial und –anlass im weiteren Sinn (Hände & Körper)*
- *Berichte aus der Praxis (Theaterprojekte mit Kindern ab 4 Jahren)*

Workshop: Musik und Klang

Die experimentelle Erfahrung und der kreativ, künstlerische Ausdruck von Stimme, Klang und Musik stehen im Vordergrund von diesem Workshop:

- *Klang(körper)-Stimme: Die eigene Stimme ist unser tägliches Werkzeug, unser Instrument und unser Klangkörper: Stimmhygiene, Körperarbeit, stimmliche Experimente*
- *Musik(instrumente): Kreative Prozesse ohne und mit Instrumenten*
- *Musik= Klang und Bewegung, bildnerisches Tun, schöpferisches Tun*

Workshop: Textil und Design

Im Vordergrund des Workshops steht das Textile Experiment und die Entwicklung und Umsetzung neuer Ideen innerhalb des Textilen Kontextes.

- *Grundlegende Kenntnisse von Material- und Verarbeitungstechniken*
- *Transformationen innerer Bilder in ein Werkstück in Verbindung mit Design*
- Überblick über die weite Bandbreite in der Arbeit mit textilem Material

Workshop: Tanz und Bewegung

Tanz und Bewegung sind im Sinne der 100 Sprachen eine Möglichkeit, in der du alles Wichtige automatisch kombinierst: Kreativität, körperliches Bewusstsein und freiere Bewegung, Rhythmus, Bewusstsein für den Raum und die räumlichen Dimensionen.

Dieser Workshop besteht aus einer Mischung von Tanz und imaginativer Wahrnehmungs-Körperarbeit mit dem Ziel das Kind bzw. Kinder zur spielerischen Erforschung des eigenen Körpers, dem Raum und der Musik anzuregen. Die Freude an der Bewegung, das Empfinden und auch das Miteinander stehen im Fokus – die Form ist das natürliche Ergebnis.

Jeder Mensch und vor allem jedes Kind ist ein/e geborene/r TÄNZERIN.

Referent*innen – Reggio-Pädagogik Werkstattlehrgang

- **Matthias Wölfle:** Fotograf, Pressefotos und fotografische Dokumentationen im Zoom-Kindermuseum
- **Mag.a. Christine Gobbi:** Kunsthistorikerin, langjährige Tätigkeit Zoom Kinderatelier, Theatermuseum Wien, Produktentwicklung für Creatcolor
- **Regina Lustig:** Künstlerin, Workshops für Gebrauchsobjektgestaltung für Kinder und Erwachsene, Eyecatcher für Marketing- und PR-Maßnahmen, www.regina-lustig.com
- **Dipl. Dar. Cordula Nossek:** Darstellerin, Figurenspielerin, Regisseurin, Autorin und Produzentin Intendantin Puppentheatertage www.dachtheater.com
- **DSP Karin Stifter:** Musik- und Sozialpädagogin, Reggio-Pädagogin, Sängerin www.spielwerkstattmusik.net
- **Mag.a Petra Sinnitsch,** Lehramtsstudium Textiles Gestalten und Technisches Werken Mozarteum - Hochschule Salzburg; Reggio-Pädagogin, Atelierleiterin
- **Daniela Zotta:** Tänzerin, Choreographin, Tanzpädagogin, Franklin Methode© Reggio-Pädagogin & Kindergruppenbetreuerin, Tanzausbildung: Konservatorien in Deutschland & Paris, Tanzaufführungen & Kollaborationen weltweit

Zertifikatsbedingungen:

1. 90% Anwesenheitspflicht
2. Entwicklung einer eigenen Atelierarbeit + Werkmappe / Portfolio

Zeiten:

Workshop Reggio Werkstattlehrgang: Samstag, 9:30 –17:30 Uhr

Kursorte Wien und NÖ:

Kre:ART, Wegscheid 7, 3500 Krems **und** in Wien Atelier 1060 und 1030 Wien

Zielgruppe:

TeilnehmerInnen aus pädagogischen Berufsfeldern, Kultur- und Kunstbereich, Alten- und Seniorenbereich sowie an dieser Pädagogik interessierte Menschen. max.16 TN

Kosten:

Werkstattlehrgang gesamt € 840,00 oder 3 Raten zu je € 300,00

Mitglieder: € 40,00 Rabatt für Lehrgangskosten, € 115,00 / Workshop einzeln

Materialkosten ca. € 5,00 - 12,00 je nach Workshop

Förderungen

Die Lehrgangskosten sowie Unkosten (Fahrt, Literatur..) sind steuerlich absetzbar.

Lehrgang wird bis zu 50 % über bundesländerspezifischen Förderstellen gefördert.

Info: www.kursfoerderung.at und www.bildungsfoerderungen.at

Abschluss:

Zertifikat: Reggio – Pädagogik Werkstattlehrgang

Zertifikat Reggio-Pädagogik Werkstattlehrgang wird als Teil des Diplomlehrgangs Fachkraft Reggio Ateleirista angerechnet.

Forum Reggio-Pädagogik Österreich ist zertifizierte Bildungseinrichtung mit Ö CERT.

Verein Forum Reggio-Pädagogik Österreich

www.reggio-paedagogik.at

ZERTIFIKAT

REGGIO ATELIERISTA LEHRGANG

Das Atelier für den Erwerb von 100 Sprachen

Folgt man der These, dass sich der Reichtum im Umgang mit der Welt über die Vielfalt von Ausdrucksmöglichkeiten erschließt, und begreift man Ästhetik als eine auf alle sinnlichen Wahrnehmungen bezogene Leitfunktion „im Sinne einer wahrnehmenden Ordnung der Wirklichkeit“, so ergibt sich daraus die Vorstellung vom Atelier als Ort konzentrierter ästhetischer Erfahrung, als ein Ort der 100 Sprachen und Ausdrucksformen. Ganz zentral geht es dabei um die Vernetzung verschiedener Zugänge zur Welt.

Der **Reggio Atelierista Lehrgang** vermittelt kreativ-künstlerische und ästhetische Zugänge und Arbeitsmethoden auf Basis der Reggio-Pädagogik, Prinzipien experimentellen Lernens sowie die Verwirklichung kulturell-künstlerischer Entwicklungsvorhaben. Die TeilnehmerInnen erhalten ein fundiertes Wissen über die Tätigkeit der Atelierista sowie über die Kultur des Ateliers in der Reggio-Pädagogik.

1. Seminar: Reggio Atelier – Kreativität, Kunst, Kultur und Ästhetik

Kinder 3 - 10 Jahre

Durch die Vielfalt der ästhetischen Verarbeitungsweisen werden die Grundlagen für die Vielfalt kindlichen Fragens und Nachdenkens gelegt, die sinnlich-ästhetische Verarbeitung von Wirklichkeit gibt der Neugier und dem Forscherdrang Nahrung.

Dieses Seminar gibt Ihnen einen Einblick in die Atelier-Arbeit in Reggio Emilia und liefert Ihnen gleichzeitig die praktische Umsetzungsmöglichkeiten in Ihrem persönlichen Arbeitsbereich.

2. Seminar: Reggio Atelier – Kreativität, Kunst, Kultur und Ästhetik

Kinder 0 - 3 Jahre

Kinder sind kompetente Mitgestalter von Wissen, Kultur und ihrer eigenen Identität. Eigene künstlerische Gestaltungsprozesse unterstützen Kinder dabei, die Komplexität ihrer Wahrnehmungen zu strukturieren und ihrer Kreativität Ausdruck zu verleihen.“ Aber wie sieht das in der täglichen Arbeit mit unter Dreijährigen aus? Das Seminar beinhaltet die persönliche Auseinandersetzung und Selbsterfahrung mit Materialien und Angebotsformen eines Reggio Ateliers mit jungen Kindern.

3. Seminar: Fotografieren wie Profis oder Wahlseminar

Wir arbeiten daran Motive besser zu erkennen, kreative Zugänge zu finden und die technischen Möglichkeiten Ihrer Kamera voll auszuschöpfen. Der Kurs bietet etwas Theorie und viel Praxis haben, unsere Motive werden Menschen, die Pflanzenwelt und Architektur sein. Statt **Fotografie für Profis** kann auch ein anderer Workshop aus dem Angebot der Kre:ART Kunst- und Kreativseminare 2018-19 gewählt werden. Von Papier schöpfen, Buchbinden bis Acrylmalerei steht ein vielfältiges Angebot zur Verfügung.

4. Seminar: Digitale Medien und Rauminstallation

Die PädagogInnen in Reggio Emilia sehen digitale Medien als eine der “100 Sprachen des Kindes” und ermöglichen den Kindern neue Betrachtungsweisen und Wege, die reale und virtuelle Welt in Verbindung zu setzen und ihre Wahrnehmungen und Ideen kreativ darzustellen. Im digitalen Atelier werden digitale Medien in Verbindung mit Rauminstallationen eingesetzt.

In einem Wechselspiel aus intuitivem Raumerleben, Experimentieren mit Objekten und digitalen Medien vermittelt der Workshop die Grundlagen der Gestaltung und Möglichkeiten der Aneignung von Raum und Schaffung von Atmosphären und Kontexten in Verbindung mit digitalen Medien

Wahlseminar: Reggio Symposium in Österreich mit Atelierista LINZ

ZERTIFIKAT

REGGIO ATELIERISTA LEHRGANG

Zielgruppe:

TeilnehmerInnen aus pädagogischen Berufsfeldern, Kunst- und Kulturbereich, sowie an Reggio Atelier interessierte Menschen. max.14 TN

Dauer des Lehrgangs

- 4 Seminartage (Samstag, 9:30 – 16:30 Uhr)

Zertifikatsbedingungen:

1. 90% Anwesenheitspflicht
2. Hospitation Reggio Atelier

Lehrgangsführung:

Monika Hruschka-Seyrl, Seminartätigkeit im Bereich Reggio – Pädagogik seit 2005
Gründerin Kre:ART Krems 2013

Kursorte Wien und NÖ:

- Kre:ART Wegscheid 7, 3500 Krems
- IG Architektur Gumpendorferstr. 63 b, 1060 Wien
- RE Atelier Linz, Lessingstrasse 10

Kosten:

- Reggio Atelierista Lehrgang € 420,00 Mitglieder: € 35,00 Ermäßigung für Lehrgangskosten; Seminar einzeln € 120,00

Förderungen

Die Lehrgangskosten sowie Unkosten (Fahrt, Literatur..) sind steuerlich absetzbar.
Info: www.kursfoerderung.at und www.bildungsfoerderungen.at

Abschluss:

Zusatzqualifikation - Zertifikat Reggio Atelierista Lehrgang

Der Lehrgang schließt mit dem Zertifikat Atelierista Lehrgang ab und wird über den Verein Forum Reggio-Pädagogik Österreich vergeben.

Forum Reggio-Pädagogik Österreich ist zertifizierte Bildungseinrichtung mit Ö CERT.

DIPLOMLEHRGANG FACHKRAFT REGGIO ATELIERISTA

Zertifikat Reggio – Pädagogik Werkstattlehrgang
8 Workshops von 9:30 – 17:30 Uhr

Zertifikat Reggio Atelierista Lehrgang
4 Seminartage von 9:30 – 16:30 Uhr

Reggio Atelierista Studienreise Reggio Emilia, Italien
3 Studientage von 13. – 15. Mai 2021

DIPLOMLEHRGANG REGGIO ATELIERISTA LEHRGANG

- **Zertifikat Reggio-Pädagogik Werkstattlehrgang**
8 Workshops € 880,00 Mitglieder: € 40,00 Ermäßigung
- **Zertifikat Reggio Atelierista Lehrgang**
4 Seminartage € 420,00 Mitglieder: € 35,00 Ermäßigung
- **Reggio Atelierista Studienreise Reggio Emilia und Umgebung**
3 Tage € 360,00 Teilnahme

Gesamter Diplomlehrgang Reggio Atelierista Fachkraft Reggio Atelier:
€ 1660,00 Mitglieder: € 75,00 Ermäßigung

Anmerkung:

Teilnehmer*innen mit künstlerischer Qualifikation können sich Reggio Werkstattlehrgang anrechnen lassen.

Abschluss:

Diplom – Fachkraft für Reggio Atelier

Der Lehrgang schließt mit dem Diplom Reggio Atelierista – Fachkraft für Reggio Atelier ab, wird über den Verein Forum Reggio-Pädagogik Österreich vergeben.

Forum Reggio-Pädagogik Österreich ist zertifizierte Bildungseinrichtung mit Ö CERT.

Diplom Reggio Atelierista Lehrgang

Termine Werkstattlehrgang Reggio-Pädagogik 2020 – 2021

Workshops	Krems / Wien
Fotografie und Bild	10.10. 2020
Ton und Gips	14.11. 2020
Handpuppe und Theater	23.01. 2021
Draht und Recycling	27.02. 2021
Papier und Farbe	13.03. 2021
Textil und Design	10.04.2021
Musik und Klang	29.05. 2021
Tanz und Bewegung	12.06. 2021

Termine Reggio Atelierista Lehrgang 2021

Workshops	Datum	Kursort
Reggio Atelier – Kinder 3 – 10 Jahre Vertiefung Reggio Atelier	09.01. 2021	Kre:ART Krems / NÖ
Digitale Medien und Rauminstallation	06.03. 2021	IG Architektur Zentrum Wien
Reggio Atelier – Kinder 1 - 3 Jahre Vertiefung Reggio Atelier	19.06. 2021	RE Atelier Linz
Wahlseminar aus Kre:ART Kursangebot	<i>Wahltermin</i>	Kre:ART Krems / NÖ

Reggio Atelierista Studienreise 2021

Das Atelier künstlerischer und kultureller Begegnungen	13.- 15.05. 2021	Reggio Emilia und Bologna
--	------------------	---------------------------

Reggio Atelierista Studienreise

nach Reggio Emilia und Bologna, Italien

Das Atelier künstlerischer und kultureller Begegnungen

13. – 15. MAI 2021

Donnerstag, 13. Mai

10:00 – 18:00 Uhr

- Besuch des **Loris Malaguzzi Zentrums** - Zentrum der Reggio – Pädagogik
- Workshop mit **Atelierista** im Loris Malaguzzi Zentrum
- Besuch des **Digitalen Atelier**
- Besuch der Ausstellung **Ray of Light – Atelier Lichtstrahl**
- Reflexion der Eindrücke, Besprechung von **Umsetzungsmöglichkeiten**

Freitag, 14. Mai

10:00 – 18:00 Uhr

- Besuch der **Ausstellungen - Projektdokumentation** der Kindertageseinrichtungen von Reggio Emilia
- Kennen lernen des **ReMida – Zentrums**, das Pädagogische Recycling – Center in Reggio Emilia
- Besuch Ausstellung **Fotografia Europa 2020**

Samstag, 15. Mai

10:00- 13:00 Uhr

- Kennen lernen des **ReMida – Zentrums**, Bologna und Atelier Workshop

Leistungen in Reggio Emilia, Italien:

- Besuch Loris Malaguzzi Zentrum + Atelierista Workshop
- Besuch: ReMida-Zentrum, Reggio Emilia
- Besuch: ReMida-Zentrum, Bologna + Atelier Workshop
- Bustransfer
- 2 Mittagessen
- Deutsch _ Englisch (teilweise Übersetzung- Italienisch-Deutsch)

Kosten:

3 Tage vom 21.- 23. Mai 2020 **Reggio Atelier** - Entdecker und Erprobte

€ 360,00 Teilnahmegebühr ohne Unterkunft und Anreise

Innerhalb der Weiterbildungsstruktur kann auch an der Studienreise ohne Lehrgangsbesuch teilgenommen werden.

Förderungen im Rahmen der Diplomlehrgänge:

Info: www.kursfoerderung.at und www.bildungsfoerderungen.at

KURSORTE

WIEN

IG Architekturzentrum

Gumpendorferstraße 63b
A- 1060 Wien
www.ig-architektur.at



NIEDERÖSTERREICH

Kre: ART – KreativKunstKulturRaum

Vereinszentrum Forum Reggio-Pädagogik
A - Wegscheid 7, 3500 Krems
www.kreart.at



STEIERMARK

Bildungshaus Schloss Retzhof

Dorfstraße 17
A-8430 Leitring/Leibnitz
www.retzhof.at



ITALIEN

Loris Malaguzzi Zentrum:

Viale B. Ramazzini, 72/a,
42124 Reggio Emilia RE, Italien
www.reggiochildren.it

REMIDA BOLOGNA_TERRE D'ACQUA

Centro di Riuso Creativo dei Materiali di Scarto
Aziendale
Via Turati 13,
40012 Calderara di Reno (BO)
www.remidabologna.it



ORGANISATION + INFO:

Forum Reggio Pädagogik / Monika Hruschka-Seyrl
Tel.: +43 (0) 699/ 111 56 809
E-Mail: m.seyrl@aon.at
www.reggio-paedagogik.at



Forum Reggio-Pädagogik Österreich, Wachtertorgasse 11, A – 3500 Krems / Donau
Verein Forum Reggio - Pädagogik ZVR – Zahl 243698278