

Zertifikatslehrgang Elementare Design]Kunstpädagogik 2024-25



Der Zertifikatslehrgang **Elementare Design- und Kunstpädagogik** gibt Einblick in die Methode von Bruno Munari, in die grundlegende Gestaltungslehre für eine vorbereitete Umgebung im Sinne der „Laboratorio“ in Verbindung mit Design- und Kunstvermittlung für Kinder im Alter von 3 -11 Jahre. Munari entwickelte seine eigene pädagogische Methode, um Kindern Design- und Kunstbegegnung zu ermöglichen. Es ist Munaris Hauptanliegen, mit der Begründung seiner „Laboratorio“ kreative Räume zu schaffen, in denen man mit Design und Kunst spielt. Die „Laboratorio“ beabsichtigen, das Wissen und Verständnis über die Techniken des künstlerischen Ausdrucks und der Kommunikation zu fördern. Das „Laboratorio“ ist ein Ort der Kreativität und des Wissens, des Experimentierens, Entdeckens und Lernens durch Spielen. Ein Raum, in dem Kinder die Fähigkeit entwickeln können, mit ihren Augen und Händen zu beobachten, um zu lernen die Realität mit allen Sinnen zu betrachten, wo man Kreativität und „kreatives Design Denken“ von Kindheit an, anregen kann.

Eine pluri-sensorische Bildung nach der Methode von Bruno Munari, um kreatives Design Denken und künstlerische Ausdrucksweisen bei Kindern und bei sich selbst zu fördern.

Zertifikatslehrgang Elementare Design]Kunstpädagogik

Ziel dieser Weiterbildung ist es, Settings und Workshops im Sinne der "Laboratorio" nach der Bruno Munari Methode anbieten zu können. Kinder, Jugendliche, Erwachsene künstlerisch anzuregen, zu begleiten und deren Kreativität und Grundverständnis für Design zu fördern. Die Teilnehmer:innen erwerben Fertigkeiten und Fähigkeiten im künstlerisch-ästhetischen Bereich. Relevante Disziplinen wie Pädagogik, künstlerisches Arbeiten und Kreativitätstechniken finden Berücksichtigung.

Lehrgangsumfang:

Die Weiterbildung besteht aus 5 Basismodulen, die auf 10 Online Workshops und ein Abschlussmodul via Zoom aufgeteilt sind sowie der Entwicklung und Präsentation einer eigenen Portfolio-Mappe.

MODUL 1: Montag, 14. Oktober und 04. November 2024 jeweils 17:30 – 20:00 Uhr

Segni e Scritturi – Zeichen und Schriften

- Sprachliche und nicht sprachliche Zeichen
- Zeichen als Mittel der Kommunikation
- Zeichenmuster und Zeichentypen (zb Schriftzeichen)

MODUL 2: Montag, 18. November und 09. Dezember 2024 jeweils 17:30 – 20:00 Uhr

Colori e Luci – Farbe und Licht

- Farbwahrnehmung
- Farben und Farbmittel
- Farbästhetik

MODUL 3: Montag, 20. Jänner und 10. Februar 2025 jeweils 17:30 – 20:00 Uhr

Forme e Formati – Formen und Formate

- Figuren- und Grundwahrnehmung
- Grundformen der Flächenfiguren und Körper
- Komposition und Konstruktion

MODUL 4: Montag, 10. März und 24. März 2025 jeweils 17:30 – 20:00 Uhr

Tatto e Texture – Oberflächen und Beschaffenheit

- Strukturelle Beschaffenheit und Oberflächen
- Multi-Sensorik vor allem Tast- und Seherfahrungen
- Drucktechniken und Frottage

MODUL 5: Montag, 07. April und 28. April 2025 jeweils 17:30 – 20:00 Uhr

Giochi et Libri – Spiele und Bilderbücher

- Munari`s Spiele zur Wahrnehmung
- Architektur – Spiele zum Bauen
- Munari`s Klappbilderbücher

ABSCHLUSSMODUL: Montag, 19. Mai 2025 von 17:30 – 20:30 Uhr

Online Präsenz Zeiten: 30 Stunden (36 UE / 50 Min.)	Selbststudium: 180 Stunden (216 UE / 50 Min.)	Gesamtstunden 210 Stunden (252 UE / 50 Min.)
---	---	--

Kosten

Gesamt € 650,00; Raten: 3 x € 235,00 oder € 65,00 Workshop einzeln - Bring eine/n Freund/in erhalte € 20,00 Ermäßigung – Förderungen: <https://erwachsenenbildung.at/bildungsinfo/kursfoerderung>

Zielgruppe

Interessierte Menschen, die Design]Kunstpädagogik nach Bruno Munari in Ihrem Arbeitsumfeld umsetzen möchten oder Menschen, die für sich selbst ihr kreatives Potential erweitern möchten.

Teilnahme:

Anwesenheit mind. 90%, Entwicklung einer eigenen Portfolio-Mappe und Präsentation von Laboratorio.

Abschluss:

Zusatzqualifikation: Zertifikat Elementare Design]Kunstpädagogik

Info + Anmeldung:

Monika Hruschka-Seyrl, Tel:+43 699 111 56 809 oder E-Mail: m.seyrl@aon.at /office@kreart.at