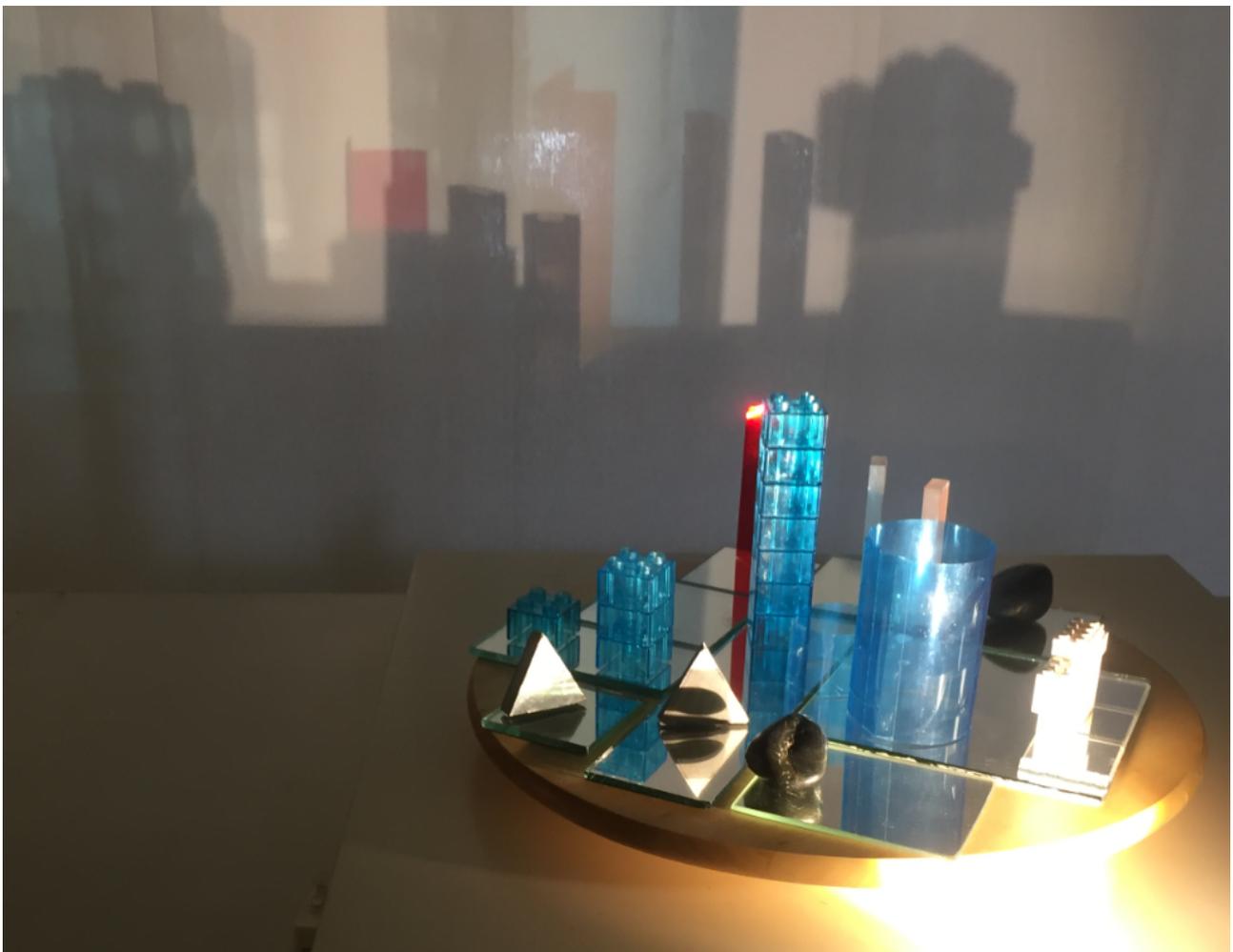


# REGGIO ONLINE

## GRUNDLEHRGANG REGGIO PÄDAGOGIK

EINE PÄDAGOGIK MIT KREATIVITÄT, KUNST UND KULTURSCHWERPUNKT



**Verein Forum Reggio - Pädagogik Österreich**

[www.reggio-paedagogik.at](http://www.reggio-paedagogik.at)

# REGGIO - PÄDAGOGIK

## Eine Pädagogik mit Kreativität, Kunst- und Kulturschwerpunkt

*"In dieser norditalienischen Stadt gibt es die schönsten Krippen und Kindergärten der Welt", so die amerikanische Zeitschrift Newsweek und verleiht ihnen 1991 einen Oskar für die Pädagogik, die den vielerorts üblichen Vorstellungen zur Kindererziehung neue und außergewöhnliche Ideen entgegengesetzt." 1991 UNESCO*

Die **Reggio-Pädagogik** ist in der italienischen Stadt Reggio Emilia entstanden und ist ein zeitgemäßes, entwicklungsadäquates, internationales Konzept. Sie fördert die kreativen Potenziale der Kinder "100 Sprachen – 100 Welten" und setzt dabei auf Anregungen, die die alltägliche, uns umgebende Welt bietet. Die Lernprozesse des Kindes, sein selbstbestimmtes Handeln, seine Teilnahme an gesellschaftlichen und kulturellen Prozessen sowie die Übernahme von Verantwortung münden in individuelle Selbst- und Weltdeutung, die in dem bildungspolitischen Ansatz von Reggio Emilia verankert sind. Neben demokratiepolitischen Ansätzen wird kreatives Handeln, künstlerische Tätigkeit und Bildung für nachhaltige Entwicklung in den Mittelpunkt der pädagogischen Arbeit gestellt.

Die **Reggio-Pädagogik** zeichnet sich durch die Modernität ihrer theoretischen Überlegungen und ihrer praktischen Umsetzung sowie durch dialogische Auseinandersetzung aus. Durch die Vernetzung von Kunst und Kultur mit Bildung und Politik innerhalb eines partizipativen Ansatzes wurde dieses pädagogische Konzept mittlerweile international wegweisend für BildungspolitikerInnen, BildungswissenschaftlerInnen, KulturvermittlerInnen, (Elementar-)PädagogInnen, LehrerInnen, KunstpädagogInnen, KünstlerInnen, ArchitektInnen, ...



### Hundert Sprachen hat das Kind

Ein Kind hat hundert Sprachen,  
hundert Hände, hundert Gedanken,  
hundert Weisen zu denken,  
zu spielen, zu sprechen,  
zu hören, zu staunen, zu lieben.  
Hundert Welten zu entdecken,  
hundert Welten zu erfinden,  
hundert Welten zu träumen. Ein Kind hat hundert  
Sprachen und noch hundert und hundert, ...  
(Loris Malaguzzi, Päd. Berater der Reggio –Pädagogik)

## Forum Reggio - Pädagogik Österreich

Forum Reggio-Pädagogik ist ein zertifizierte Bildungseinrichtung mit Ö CERT.



### Organisation + Info:

**Monika Hruschka-Seyrl**

Tel: +43 699 111 56 809

Mail: office@kreart.at

Mail: m.seyrl@aon.at

**Verein Forum Reggio-Pädagogik Österreich**

[www.reggio-paedagogik.at](http://www.reggio-paedagogik.at)

# ZERTIFIKAT ONLINE

## GRUNDLEHRGANG REGGIO - PÄDAGOGIK

Der Lehrgang vermittelt Theorie und Praxis des kindgemäßen Lernens in der Reggio-Pädagogik. Die **Reggio - Pädagogik** bietet einen Ansatz das kreative Potenzial der Kinder zu wecken. Kreativität ist eine der gefragtesten Fähigkeiten im modernen Berufsalltag. Die Teilnehmer:innen erhalten ein Basiswissen über die Reggio-Pädagogik und erarbeiten Umsetzungsmöglichkeiten für ihr pädagogisches Umfeld.

### **1/1+1/2. Modul: Grundprinzipien und Grundelemente**

*„Die Stadt Reggio Emilia und ihre Kinder“ –*

- Geschichtliche Entwicklung und Grundprinzipien der Reggio-Pädagogik
- Grundelemente der pädagogischen Arbeit in Reggio Emilia
- Das Bild vom Kind – Rechte der Kinder in der Reggio-Pädagogik

### **2/1+2/2. Modul: Bildung, Lernen und Qualität**

*„Kooperativ und Innovativ“ –*

- Das Zusammenwirken von Kultur, Politik und Pädagogik in Reggio Emilia
- Partizipation und Elternbeteiligung in der Reggio-Pädagogik
- Pädagogische Haltung – Teamarbeit und Qualitätsentwicklung in Reggio

### **3/1+3/2. Modul: Raumgestaltung und Tagesstrukturen**

*„Das Paradies ist nicht möbliert“ –*

- Prinzipien der Raumgestaltung und Raumelemente in Reggio Einrichtungen
- Konzeption und Planungsmodelle in der Reggio-Pädagogik
- Strukturelemente in Reggio Emilias Kindertageseinrichtungen

### **4/1+4/2. Modul: Projekte, Planung und Dokumentation**

*„Was tut der Wind, wenn er nicht weht?“ –*

- Projektarbeit in der Reggio-Pädagogik: Ideenfindung, Projektentwicklung und Projektumsetzung mit Kindern
- Stellenwert der Kommunikation, Dokumentation und Präsentation
- Sozial-Konstruktivismus und ko-konstruktivistisches Lernen in Reggio

### **5/1+5/2. Modul: Sprache, Schrift und Philosophie**

*„Hundert Sprachen hat das Kind“ –*

- Verbale und nonverbale Kommunikation - Dialog als Basis der Kommunikation
- Inklusion, Fragekultur, Philosophieren und Geschichten erfinden in Reggio
- Sprache, Schriftkultur und Medien in der Reggio-Pädagogik
- 

### **6/1+6/2. Modul: Mathematik, Technik und Naturwissenschaften**

*„Forschergeist von Anfang an“ –*

- Das Forschen, Entdecken und Experimentieren als Prinzipien lebendigen Lernens im Reggio Ansatz
- Mathematik, Technik und Naturwissenschaften als Fundgrube für eigene Forschungen und Erkenntnisse von und mit Kindern entdecken
- Orte des Forschens und Entdeckens ästhetisch gestalten und kreieren

## 7/1+7/2. Modul: **Kreativität, Ästhetik und Wahrnehmung**

„*Alles hat einen Schatten, nur die Ameise nicht?*“ –

- Entwicklung und Verlauf der Wahrnehmung
- Kreativitätsforschung und Bedingungen für Kreativität
- Bedeutung und Stellenwert der Ästhetik in der Reggio-Pädagogik

## 8/1 + 8/2 Modul: **Lernen von Reggio und Umsetzung**

- Projektpräsentationen der Kursteilnehmer:innen
- Zertifikatsverleihung

### Dauer des Lehrgangs

8 Module → 14 Webseminare + 2 Webseminar Abschlusspräsentation á 4 Stunden  
jeweils Dienstag, 16:00 – 20:00 Uhr via ZOOM

<b>Präsenz:</b> 64 Stunden (76 UE)	<b>Unbetreutes Selbststudium:</b> 125 Stunden (150 UE / 50 Min.)	<b>Betreutes Selbststudium:</b> 32 Stunden (40 UE / 50 Min.)
<b>Stundenausmaß:</b>	entspricht 12 ECT	insgesamt <b>221 Stunden</b> (266 UE / 50 Min.)

### Zertifikatsbedingungen:

1. 90% Anwesenheitspflicht
2. Entwicklung und Dokumentation eines eigenen Projektes
3. Literaturarbeit

### Lehrgangsleitung:

Monika Hruschka-Seyrl, Seminartätigkeit im Bereich Reggio – Pädagogik seit 2005  
Langjährige österreichische Repräsentantin im internationalen Reggio Children Netzwerk, Italien

### Zielgruppe:

Teilnehmer:innen aus pädagogischen Berufsfeldern sowie Kultur- und Kunstbereich, Alten- und Seniorenbereich sowie an dieser Pädagogik interessierte Menschen.

### Abschluss:

#### **Zusatzqualifikation: Zertifikat Grundlehrgang Reggio-Pädagogik**

Der Lehrgang schließt mit dem Zertifikat Online Grundlehrgang Reggio-Pädagogik ab und wird über den Verein Forum Reggio-Pädagogik Österreich vergeben.

### Kosten:

- Gesamter Lehrgang € 1120,00 oder Modul einzeln € 80,00
- Ratenzahlung 4x € 300,00
- Buch € 20,00 + Porto
- Mitglieder: € 35,00 Ermäßigung für Lehrgangskosten;
- Bring a friend - Freunde Bonus € 50,00 Ermäßigung

### Kursförderung:

- [www.kursfoerderung.at](http://www.kursfoerderung.at)
- [www.bildungsfoerderungen.at](http://www.bildungsfoerderungen.at)

# Termine Grundlehrgang Reggio-Pädagogik 2024/25

## ONLINE

Dienstag, 16:00- 20:00 Uhr

Grundlehrgang Reggio-Pädagogik Online	Termine
<b>Modul 1/1</b> Grundprinzipien und Geschichte	08.10. 2024
<b>Modul 1/2</b> Grundelemente und Menschenbild	16.10. 2024
<b>Modul 2/1</b> Rechte und Werte	12.11. 2024
<b>Modul 2/2</b> Partizipation und Netzwerke	26.11. 2024
<b>Modul 3/1</b> Raumgestaltung und Raumelemente	10.12. 2024
<b>Modul 3/2</b> Tagesstrukturen und Konzeption	07.01. 2025
<b>Modul 4/1</b> Projekte und Beobachtung	21.01. 2025
<b>Modul 4/2</b> Dokumentation und Präsentation	04.02. 2025
<b>Modul 5/1</b> Schrift und Sprache	18.02. 2025
<b>Modul 5/2</b> Sprache und Philosophie	11.03. 2025
<b>Modul 6/1</b> Mathematik und Lernen	25.03. 2025
<b>Modul 6/2</b> Naturwissenschaft und Technik	08.04. 2025
<b>Modul 7/1</b> Ästhetik und Wahrnehmung	22.04. 2025
<b>Modul 7/2</b> Kreativität und Kunst	06.05. 2025
<b>Modul 8/1</b> Projektpräsentationen	20.05. 2025
<b>Modul 8/2</b> Projektpräsentationen	03.06. 2025



Forum Reggio-Pädagogik Österreich, Wachtertorgasse 11, A – 3500 Krems / Donau  
Verein Forum Reggio - Pädagogik ZVR – Zahl 243698278