



ZERTIFIKAT REGGIO WERKSTATT LEHRGANG

2023 - 2024

www.reggio-paedagogik.at



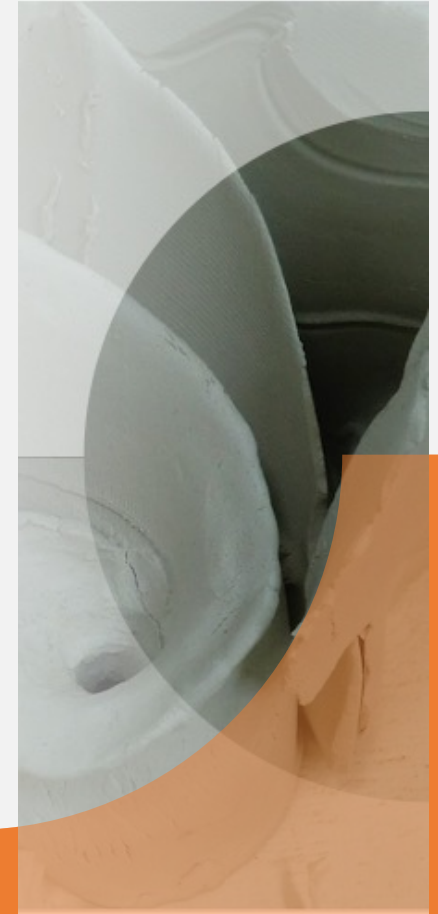
ZERTIFIKAT REGGIO WERKSTATT LEHRGANG

Die Kindertagesstätten in Reggio Emilia sind Werkstätten, in denen die Kinder die Welt erforschen und untersuchen.“ L.Malaguzzi, Pädagogischer Berater

Der Werkstattgedanke ist ein zentrales Element in der Reggio – Pädagogik. Charakteristisch ist das Atelier, eine Experimentierwerkstätte, in der Wahrnehmungs- und Ausdrucksformen zum Tragen kommen. Die Reggio - Pädagogik gründet ihre Philosophie auf die *Bewegung aller Dinge und Verhältnisse*. Innerhalb dieser Bewegung nehmen Menschen eine zentrale Rolle ein. Sie sind *gestaltende und prozesshafte sich entwickelnde Subjekte* im dialogischen Austausch miteinander sowie mit Dingen und Verhältnissen.

Ziel des Lehrgangs:

Ziel des Lehrgangs ist die Entwicklung eigener kreativer und künstlerischer Kompetenzen sowie eine differenzierte Wahrnehmungs-, Ausdrucks-, und Reflexionsfähigkeit gestalterischer und künstlerischer Prozesse in Bezug zur pädagogischen Arbeit. Der Lehrgang bietet Grundkenntnisse zu Materialkunde und Materialumgang hinsichtlich eigener Produktgestaltung und die Fähigkeit zur Anwendung unterschiedlicher Gestaltungs- und Kommunikationsstrategien. Der Lehrgang beinhaltet eine Vielfalt interessanter Workshops mit Personen aus verschiedenen künstlerischen, pädagogischen und wissenschaftlichen Bereichen und Praxisfeldern.



ZERTIFIKAT REGGIO WERKSTATT LEHRGANG 2023- 2024



WERKSTATT **Fotografie und Bild**

Vermittlung der Grundlagen des Fotografierens und bildgrafischer Komponenten

- einfache Zusammenhänge von Brennweiten und Perspektiven
- Auswirkungen von Verschlusszeit, Blende und Schärfentiefe
- Unterschiede zwischen natürlichem und künstlichem Licht und wann welches Licht verwendet wird
- harmonische Bildkompositionen und der richtige Standpunkt



WERKSTATT **Ton und Gips**

Dieser Workshop widmet sich hauptsächlich dem Werkstoff Gips.

- Neben Grundkenntnissen werden unterschiedliche Arbeitsmethoden (gießen, Gipsplastik über Drahtgerüst, ...) vorgestellt und ausprobiert.
- Schwerpunktmäßig werden Kombinationstechniken von Gips und Ton
- (z.B: Relief) theoretisch und praktisch behandelt werden.



WERKSTATT: **Handpuppe und Theater**

Dieser Workshop vermittelt die Grundlagen des Figurenspiels und im Speziellen den Umgang mit einer Handpuppe:

- Kurze Einführung in die Theatergeschichte der Handpuppe(n) und das Besondere des Genres Figurentheater
- Praktische Übungen zum allgemeinen Spielen einer Handpuppe (Handmitteltraining, Sensibilisierung des Körpers, Körperstimmtraining)
- Das Spielen von kleinen Geschichten mit den Händen – kleine Improvisationen die Hände allgemein als Spielmaterial und –anlass im weiteren Sinn (Hände & Körper)

ZERTIFIKAT REGGIO WERKSTATT LEHRGANG 2023- 2024



WERKSTATT: Draht und Recyclingmaterial

Vermittlung von theoretischen Grundlagen der Gestaltungslehre

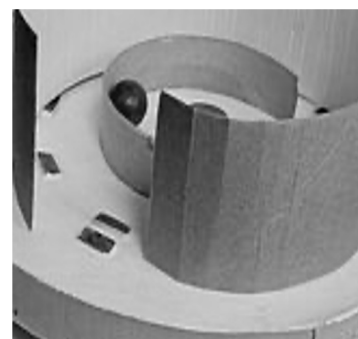
- Experimentieren und Bearbeitungsmöglichkeiten mit unterschiedlichsten Materialien
- Umsetzung von eigenen Ideen und Entwicklung von praktischen Lösungen
- Ideenbörse und Austausch von Materialien, vorstellen von Arbeitsbeispielen



WERKSTATT: Farbe und Papier

Der Workshop vermittelt

- Grundlagen zu unterschiedlichen Farben (Guache, Acryl, Farbstifte, Kreiden...) und deren Möglichkeiten/Techniken auf dem Bildträger Papier.
- Farbexperimente und Maltechniken kennenlernen
- Herstellen von Druckstöcken und experimentelle Drucktechniken werden vorgestellt.



WERKSTATT: Musik und Klang

Die experimentelle Erfahrung und der kreativ, künstlerische Ausdruck von Stimme, Klang und Musik stehen im Vordergrund von diesem Workshop:

- Klang(körper)-Stimme: Die eigene Stimme ist unser tägliches Werkzeug, unser Instrument und unser Klangkörper:
- Stimmhygiene, Körperarbeit, stimmliche Experimente
- Musik(instrumente): Kreative Prozesse ohne und mit Instrumenten
- Musik= Klang und Bewegung, bildnerisches Tun, schöpferisches Tun

ZERTIFIKAT REGGIO WERKSTATT LEHRGANG 2023- 2024



WERKSTATT: Textil und Design

Im Vordergrund des Workshops steht das Textile Experiment und die Entwicklung und Umsetzung neuer Ideen innerhalb des Textilen Kontextes.

- Grundlegende Kenntnisse von Material- und Verarbeitungstechniken
- Transformationen innerer Bilder in ein Werkstück in Verbindung mit Design
- Überblick über die weite Bandbreite in der Arbeit mit textilem Material



WERKSTATT: Tanz und Bewegung

In diesem Workshop werden in spielerischer Form über die Wahrnehmung mit allen Sinnen Bewegungselemente erforscht, entdeckt und gefunden. Diese dann mit dem eigenen Körper dargestellt, weiterentwickelt und zu einer tänzerischen Struktur umgesetzt. *Tanz und Bewegung sind im Sinne der 100 Sprachen eine Möglichkeit, in der du alles Wichtige automatisch kombinierst:*

- Kreativität und Rhythmus, körperliches Bewusstsein und freie Bewegung,
- Bewusstsein für den Raum und die räumlichen Dimensionen.

Dauer: 2 Semester	Arbeitsstunden á 60 Min.	Arbeitsstunden á 60 Min.	Arbeitsstunden á 60 Min.
Zeiten:	Präsenzzeit	Betreute Studien	Unbetreutes Selbststudium
Gesamtstunden	64	40	120
Unterrichtseinheiten à 50 min.	76	48	144

Gesamtstunden: Insgesamt 224 Stunden (268 UE / je 50 Min.) entspricht 8 ECTS

Zertifikatsbedingungen:

1. 90% Anwesenheitspflicht
2. Entwicklung einer eigenen Atelierarbeit + Werkmappe / Portfolio

Zeiten: Samstag, 9:30 –17:00 Uhr

Kursorte Wien und NÖ:

Kre:ART, Wegscheid 7, 3500 Krems / LABA Atelier Berggasse 13, 1090 Wien

Zielgruppe:

TeilnehmerInnen aus pädagogischen Berufsfeldern, Kultur- und Kunstbereich, Alten- und Seniorenbereich sowie an dieser Pädagogik interessierte Menschen. max.16 TN

Kosten:

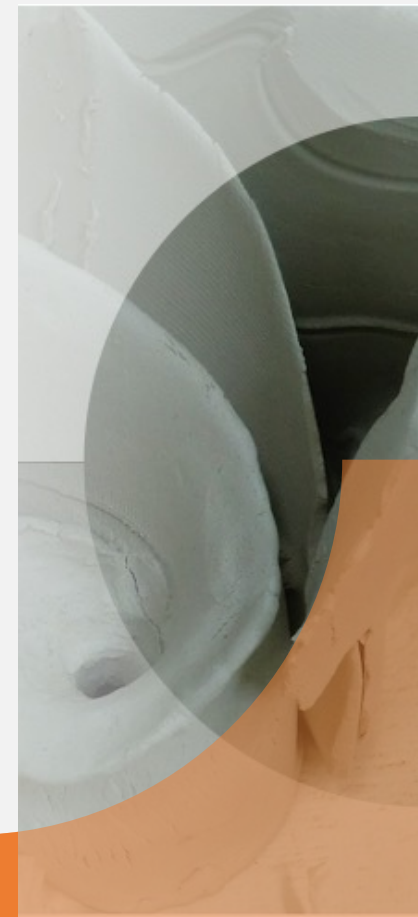
Werkstattlehrgang gesamt € 890,00 oder 3 Raten zu je € 310,00; € 120,00 Workshop einzeln, Materialkosten ca. € 5,00 - 12,00 je nach Workshop; Bring a friend - Freunde Bonus € 20,00 Ermäßigung, Mitglieder: € 40,00 Rabatt für Lehrgangskosten

Förderungen

Die Lehrgangskosten sowie Unkosten (Fahrt, Literatur..) sind steuerlich absetzbar. Lehrgang wird bis zu 50 % über bundesländerspezifischen Förderstellen gefördert. Info: www.kursfoerderung.at und www.bildungsfoerderungen.at

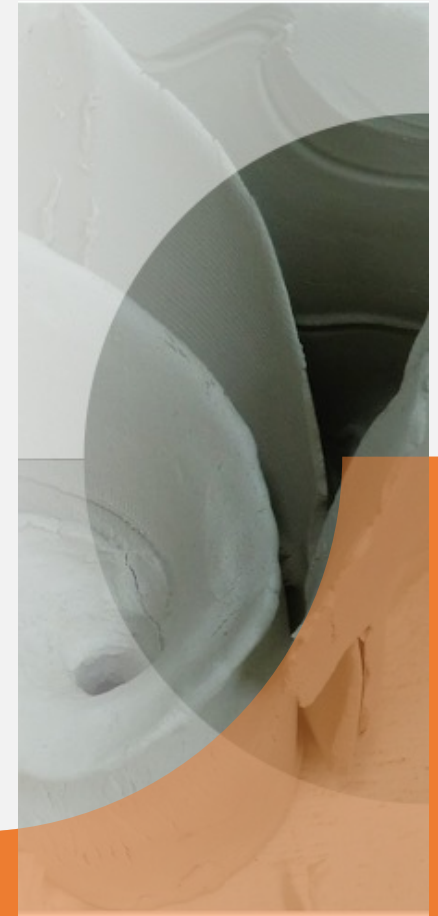
Abschluss:

Zertifikat: Reggio Werkstatt Lehrgang
Er wird als Teil des Diplomlehrgangs Reggio Kreativ / Kunst / Pädagogik angerechnet.



REFERENT:INNEN

- **Matthias Wölfle:** Fotograf, Pressefotos und fotografische Dokumentationen im Zoom-Kindermuseum
- **MMag.^a Christine Gobbi:** Kunsthistorikerin, langjährige Tätigkeit Zoom Kinderatelier, Theatrumuseum Wien, Produktentwicklung für Cretacolor
- **Regina Lustig:** Künstlerin, Workshops für Gebrauchsobjektgestaltung für Kinder und Erwachsene, Eyecatcher für Marketing- und PR-Maßnahmen, www.regina-lustig.com
- **Dipl. Dar. Cordula Nossek:** Darstellerin, Figurenspielerin, Regisseurin, Autorin und Produzentin Intendantin Puppentheatertage www.dachtheater.com
- **DSP Karin Stifter:** Musik-und Sozialpädagogin, Reggio-Pädagogin i.A., Sängerin www.spielwerkstattmusik.net
- **Dipl.Päd. Caroline Krug MAS:** Pädagogische Akademie Salzburg, Universität für Angewandte Wien, Produktionsbetreuung und Bühnenkostüme, Lehrtätigkeit an der HLM /HLW Krems Kreatives Gestalten und Design, eigenes Modeatelier
- **Dipl.Päd. Bettina Skudnigg:** Dipl. Pädagogin, Tänzerin, integrative Tanzpädagogin, Choreografin, Tänzerin bei der Tanz Community Pionierinnen, Tanzreferentin beim Institut für Bewegtes Lernen (Tanz in Schulen)



TERMINE

Reggio Werkstattlehrgang

2023 – 2024



WERKSTATT

Fotografie und Bild 07.10. 2023

Ton und Gips 25.11. 2023

Handpuppe und Theater 13.01. 2024

Draht und Recycling 17.02. 2024

Musik und Klang 16.03. 2024

Farbe und Papier 20.04. 2024

Textil und Design 25.05. 2024

Tanz und Bewegung 22.06. 2024

www.reggio-paedagogik.at

Forum Reggio - Pädagogik Österreich

Forum Reggio-Pädagogik ist ein zertifizierte Bildungseinrichtung mit Ö CERT.

Organisation + Info:

Monika Hruschka-Seyrl

Tel: +43 699 111 56 809

Mail: m.seyrl@aon.at



Forum Reggio-Pädagogik Österreich, Wachtertorgasse 11, A – 3500 Krems / Donau
Verein Forum Reggio - Pädagogik ZVR – Zahl 243698278

