

Das Atelier in den Kindertageseinrichtungen

Seit Ende der 60 hat das Atelier und die Figur der Atelierista, ein "Lehrer" mit künstlerischen Fähigkeiten in den Kindertageseinrichtungen in Reggio Emilia eine zentrale Bedeutung. Die Idee war das Atelier als einen innovativen Bereich für Forschungen über die hundert Sprachen von Kindern zu nützen. Auf diese Weise kann die poetische und ausdrucksstarke Sprache Teil des Prozesses werden und die Struktur des Wissens selbst entdeckt werden.

Das Atelier ist ein Studio, ein Laboratorium, eine Experimentierstätte, in der verschiedene Wahrnehmungs- und Ausdrucksformen zum Tragen kommen. Der gesamte Raum bietet vielfältige Möglichkeiten zum Erfassen und Begreifen. Alles ist variierbar und veränderbar. Es herrscht ein gewolltes und geplantes Nebeneinander unterschiedlichster Materialien und Medien. Kinder sind nicht nur „Benutzer von Vorfabriziertem“ sondern Erfinder, Gestalter von Neuem, nie Gesehenem oder Da - Gewesenem.



Aufgabe des Ateliers ist es, eine „konstruktive Unruhe“ zu vermitteln und die Möglichkeit der 100 Sprachen zu erfahren.

„Eine konstruktive, aktive Unordnung bringt Bewegung und diese ist wichtig, denn die Aktivitäten der Kinder haben nur dann einen Sinn, wenn Veränderung passiert.“
Loris Malaguzzi

Atelier Raggio di luce – „Lichtstrahl“ da 0 a 99 anni

Das Lichtstrahl Atelier im Internationalen Zentrum Loris Malaguzzi von Reggio Emilia, ist ein Ort für Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Eltern und Familien, wo Neugierde geweckt, die Kreativität angeregt und Erkenntnisse untersucht werden.



Im Atelier kann Licht in seinen verschiedenen Formen und Facetten entdeckt und untersucht werden. Es ist auch ein Ort der Forschung und des Experimentierens in Verbindung mit Wissenschaft.

Es ist eine Umgebung, wo Kinder, Jugendliche und Lehrer die Gelegenheit haben, Qualitäten des Lichtes zu erleben und sich mit der "Grammatik dieser Sprache" durch individuelle Betätigung und in Interaktion in der Gruppe vertraut zu machen.

Das Projekt ist in Zusammenarbeit mit den Kindergärten und Vorschulen von Reggio Emilia und deren pädagogischen Erfahrung in Verbindung mit dem Department of Engineering Sciences und Methoden der Technischen Fakultät der Universität Modena und Reggio Emilia entstanden.

Konzeption und Realisierung des Ateliers kam mit Beiträgen von einer Arbeitsgruppe von Menschen mit unterschiedlichen Kompetenzen aus; atelieristi (Bildungs-Künstler), pedagogisti (Bildungs -Koordinatoren), ein Physiker, ein Architekt und eine Gruppe von Freiwilligen aus vielen begeisterten Eltern.

Das Lichtstrahl Atelier war in Genua Science Festival im November 2005.
Festival della Scienza di Genova

2008/2009
Comune di Udine

2009
Perugia Science Fest

2010
Città della Scienza di Napoli

2010/2011
Museo Explora di Roma

Info:

www.raggiodiluce.eu



Atelier Urbani

Forschung und Kreativität von 0 bis 99 Jahren

Das Atelier Urbani lädt Kinder, Jugendliche und Erwachsene ein kreativ zu werden, zu bauen, zu suchen zu verschiedenen Themen und richtet sich an ein Publikum jeden Alters von 0 bis 99 Jahre. Es geht um Stadtentwicklung, Vernetzungsmöglichkeiten der BewohnerInnen der Stadt und die Verbindung der Ideen von jungen und alten Menschen.

Die Urban Workshops sind offen für alle Menschen und alle Altersgruppen. Oft in Zusammenarbeit mit verschiedenen Kompetenzen (Architekten, Pädagogen, Physikern, Ingenieuren, Biologen, Tänzer, Ärzte, Köche ...) entwickelt auf der Idee, das Wissen als einen Prozess der Vernetzung verschiedener Bereiche gesehen wird, verwoben mit den verschiedenen 100 Sprachen.



Atelier Cittadini - Atelier Urbani

Info:

Reggio Children

email: prenotazioni@reggiochildren.it

Welle auf Welle

Atelier von Wasser und Energie

Atelier von Wasser und Energie, im Nationalpark des toskanischen - emilianischen Apennin, gefördert in Zusammenarbeit mit der Stadt Ligonchio, Enel und mit dem Rat von Reggio Children ist ein Ort, wo sowohl physikalische Eigenschaften und die expressiven Qualitäten von Wasser und Energie erkundet werden können.



Im Inneren des historischen Kraftwerk Enel Ligonchio, in der Provinz Reggio Emilia, ist das "Basislager" des Atelier, ein Ort für Kinder, Jugendliche und Erwachsene für Forschung und Experimente mit Wasser, seinen Eigenschaften und seine Verwendung. Fragen wie Energie durch Bewegung und Strom durch Bewegung und magnetische Felder erzeugt wird, können durch Ausprobieren in interaktiven Forschungs-Workshop gelöst werden.

Unterstützt von der Genossenschaft 'Juniper', die durch Explorations- und Gruppenaktivitäten, die Umsetzung der Lernprozesse von Kindern und Jugendlichen fördert und natürlichen komplexen physikalischen Phänomenen auf die Spur kommt.

In einem großen Studio verteilt über weite Bereiche, in denen externe und interne Möglichkeiten zum Forschen und Experimentieren verflochten mit der näheren Umgebung und der Natur bietet einen großen Rahmen mit dem Element Wasser vertraut zu werden.

Info:

Cooperativa "Il Ginepro"

e-mail: info@diondainonda.com

Reggionarra

Reggio Emilia, "die Stadt von den Geschichten"

Reggionarra ist ein Ereignis, in dem sich die ganze Stadt in einen eindrucksvollen Ort des Erzählens und Zuhörens verwandelt. Auf den verschiedensten Plätzen kann man Geschichten von jung und alt lauschen. Innerhalb von Workshops können Bürgerinnen der Stadt das Geschichten erzählen erlernen. Innerhalb der Reggionarra haben sie Gelegenheit, diese den MitbürgerInnen weiter zu geben.

Gegründet im Jahr 2006, beruhend auf der Idee des Geschichtenerzählens in den Krippen und Kindergärten, setzt sich Reggionarra an einem besonderen Tag durch Erzählungen, Begegnung, Austausch und der Kreativität, dank einer Reihe von Initiativen, in der Stadt fort. Es ist eine Gelegenheit zu einem Treffen mit der Phantasie und dem Wunder, für alle diejenigen, die den Zauber der Märchen und Geschichten lieben und weiter geben möchten.



Info:

www.reggionarra.it